



30 KM

FIETSRUTE

ENSCHEDÉ - GRONAU



TEXTIELFIETSRUTE ENSCHEDÉ- GRONAU

UITINENSCHEDÉ.NL
GRONAU-INSIDE.DE

 **KULTURBÜRO**
GRONAU GmbH

ENSCHEDÉ
STAD VAN NU

GRENDOVERSCHRIJDENDE FIETSRUTE ENSCHEDE - GRONAU **EEN 'REIS' DOOR HET RIJKE TEXTIELVERLEDEN**

Enschede en Gronau zijn buurgemeenten. Beiden kennen een rijk textielverleden. In deze flyer vindt u de grensoverschrijdende fietsroute van 30 kilometer van Enschede naar Gronau en vice versa. Deze route leidt u door beide steden, maar ook door het prachtige groene buitengebied. Al fietsend neemt u een kijkje over de grens. Onderweg komt u langs monumentale villa's, stadsparken, gesticht door textielbaronnen, en langs oude fabriekspanden. We wensen u een plezierige route.



30 KM ENSCHEDE - GRONAU **TIJDSDUUR: ONGEVEER 2 UUR** **ER ZIJN TWEE STARTPUNTEN:**



in Enschede is het startpunt Stationsplein
in Gronau: Bahnhofvorplatz

Deelname op eigen risico.



Pictogram 'verboden te fietsen' In de binnenstad van Enschede is het op bepaalde plekken binnen het stadserf niet toegestaan te fietsen. Dit wordt tekstueel en met dit icoon aangegeven.

Deze route is tot stand gekomen met medewerking van:

Stichting Stadsgidsen Enschede

Stadsgids en deskundige van de voormalige gronause textielindustrie Georg Frieler.

Stadtmarketing Gronau

Stichting Enschede Promotie

Gemeente Enschede

Regio Twente

KORTE HISTORIE

- Niets is zo bepalend geweest voor Twente en Enschede als de textielindustrie. Een handje vol textielfamilies heeft 130 jaar geschiedenis geschreven en het leven in deze regio volledig naar hun hand gezet. Ze hebben Enschede groot gemaakt. In de bloeitijd waren er ongeveer 160 fabrieken.
- Een soortgelijke ontwikkeling deed zich in die jaren ook voor in de Enschedese buurgemeente Gronau. Reden waarom in deze fietsroute ook de ontwikkelingen in Gronau zijn opgenomen.
- In 1940 was ongeveer 70% van de beroepsbevolking in Twente werkzaam in de textiel. In Enschede ging het om 18.258 mensen. Dat was zelfs 85% van de beroepsbevolking. Tussen 1965 en 1975 zakten deze tak van industrie in elkaar, vooral door grote concurrentie van lagelonenlanden.
- Maar nog steeds is de enorme invloed van de textielindustrie heel herkenbaar aanwezig. Prachtige villa's in de stad, landgoederen buiten de stad, fabriekscomplexen, complete volksbuurten en parken getuigen van een roemrucht tijdperk.





STARTPUNT ENSCHEDE

1 Startpunt: Stationsplein Enschede

Kijk om u heen: op de plek waar zich nu het busstation en een aantal kantoren bevinden waren vroeger twee textielfabrieken gevestigd: **Nico ter Kuile** en **Weverij Ter Kuile-Cromhoff**. Deze fabrieken zijn begin zeventiger jaren gesloopt; er is niets van overgebleven.

2 Vertrek naar het Willem Wilminkplein *Kan via het volgen richting knooppunt 28*

Op het plein ziet u rechts in de hoek het gebouw van de voormalige **Fabrieksschool**, in 1827 opgericht door 15 textielfabrikanten. Op de school werden kinderen van 10-14 jaar opgeleid tot goede textielarbeiders gedurende enkele dagdelen per week.

3 Wilminkplein oversteken en voorbij het Muziekkwartier linksaf spoor en Molenstraat oversteken *Kan via het vervolgen richting knooppunt 28*

4 Rij de Cultuurmijl (W. Brakmanstraat-HB Blijdensteinlaan) in, blijf rechtdoor rijden en steek de Boddenkampsingel over. *Kan via het vervolgen richting knooppunt 28*

Na de nieuwbouwhuizen links passeert u het **Boerenkerkhof**, dat in 1829 in gebruik werd genomen. Naast veel bewoners van de toenmalige gemeente Lonneker ('boeren') liggen hier ook enkele bekende textielondernemers begraven.
Aan de Boddenkampsingel (die we oversteken) het **Rijksmuseum Twenthe**, in 1930 gesticht door Jan Bernard van Heek, die zijn kunstcollectie beschikbaar stelde.

5 Rij rechtdoor over de Museumlaan; u bent nu in de wijk Roombeek *Kan via het vervolgen richting knooppunt 28*

De hier ontwikkelde nieuwbouw staat op de locatie van de vroegere **Spinnerij Bamshoeve**. Grote delen van dit complex zijn vernield tijdens de vuurwerkramp. Aan het einde het **Balengebouw**, opslaggebouw van de Bamshoeve, dat oorspronkelijk was bedoeld als het Cremermuseum dat er nooit kwam (zie gevel met afbeelding 'Ik Jan Cremer').

6 Hier ziet u het Rozendaal en daarachter ligt de Stroinksbleek. Steek de Roomweg over. Rijd 150 meter door.

Hier staan ook weer prachtige voorbeelden van hoe de oude textielgebouwen in het moderne



BALENGEBOUW

Enschede voortleven. U komt langs de vm. poetskatoenfabriek **Het Rozendaal** (let op de oude watertoren) met daarin museum **TwentseWelle** en kunstenaarsateliers en expositieruimten.
Rondom de **Stroinksbleek** (aan de achterkant van het gebouw) ziet u de gebouwen van dekenfabriek **TETEM** (nu o.a. appartementen en kunstacademie ArtEZ) en aan de overkant de gebouwen van vm. Spinnerij Roombeek met de prachtige **Menkotoren** (nu appartementen en school).

7 Rij terug naar de Roomweg, sla deze linksaf in bij de Eekenhof/ Gezondheidscentrum Roombeek. Na ongeveer 500 meter rechtsaf: Voortsweg en na 500 meter rechtsaf: Oldenzaalsestraat. Singel oversteken, na 800 meter spoor oversteken en na 100 meter rechtsaf: Van Lochemstraat

Rechts ziet u enkele voormalige textielgebouwen, vroeger onderdeel van het **fabriekscomplex van Van Heek & Co.**, dat zich uitstreckte vanaf het centrum anderhalve kilometer oostwaarts langs het spoor. Het was destijds het grootste industriële complex in Nederland. Hoewel veel is afgebroken, hebben enkele overgebleven gebouwen nu een nieuwe functie; het zijn tegenwoordig appartementen.

De broers **Van Lochem** zijn belangrijk geweest voor de Enschedese textielindustrie: zij vonden uit dat weefsels met een mix van vlas en katoen of linnen een erg sterk weefsel opleverde: **bombazijn**. Dit werd veel gebruikt voor o.a. werkkleding en schoeisel.

8 Aan het einde van de Van Lochemstraat links: Stadsgravenstraat en rechtsaf Haverstraatpassage (Let op: het korte stukje Haverstraatpassage is wandelgebied); doorlopen tot de Oude Markt.



U fietst langs de plek waar de **vm. synagoge** stond. Alleen het gebouw van de vm. Joodse school is nog aanwezig. Op de Oude Markt ziet u rechts voor u het hoge gebouw '**Concordia**', opgericht in 1901 door **Alfons Ariëns**, voorvechter voor betere arbeidsomstandigheden in de textiel en oprichter van de eerste RK arbeidersvakbond in Nederland.

9 Rij linksaf (langs achterkant Grote Kerk) en ga na de statige witte villa (waar nu een horecagelegenheid gevestigd is) aan de linkerkant linksaf naar de Klokkenplas.

Achter de Grote Kerk ziet u de **Villa Van Heek**, vm. woning van de eigenaar van Van Heek & Co. Daarnaast het vroegere kantoor en pakhuis van Van Heek & Co., nu in gebruik bij een aantal studentenverenigingen (Pakkerij).

Aan de achterkant van de Villa van Heek de prachtige serre, die uitkeek op de grote achtertuin, die ongeveer de helft van de huidige Klokkenplas besloeg. Hier dronken de dames Van Heek hun thee.

10 Rechtsaf: Hofstraat naar Langestraat. Langestraat linksaf.

U ziet het gebouw van de vm. Twentse Schouwburg, waarin destijds de **Sociëteit** was gehuisvest, waar de Hooge Heren van de textielindustrie elkaar 'informeel' spraken en afspraken maakten. Links daarnaast het **Roessinghhuys** (ook wel Janninkshuis genoemd), waar nu een Tourist Info Punt gevestigd is (geopend van maandag t/m vrijdag).

11 Rechtdoor (lopend) door de Raadhuisstraat naar het Van Heekplein



Recht voor u de plek waar tot WOII de arbeiderswijk **De Krim** lag, waarvan de sloop in de 30er jaren al begon en de genadeslag voor de wijk kwam door het bombardement in de 2e wereldoorlog (nu vm. postkantoor). Links, op de plek van C&A, stond het 'beroemde' **Van Heek Zwembad**, aangeboden aan de bewoners door de Van Heeks. Het heeft gefunctioneerd van 1892 tot 1972 en was in die tijd een hypermoderne voorziening. Op de plek van het moderne winkelcentrum De Klanderij stond vroeger één van de textielfabrieken van Menko.

12 Rechtsaf op het H.J. van Heekplein (richting winkelcentrum Koningsplein/voormalige Zuidmolen), weg rechtdoor vervolgen (Zuiderhagen) en eerste straat links de Pijpenstraat in

Op de plek van het winkelcentrum Koningsplein en de daarop aansluitende Openbare Bibliotheek stond vroeger een textielfabriek van **Gerh. Jannink**. De Pijpenstraat (langs de voorkant van de bieb) is genoemd naar de hoge fabriekspijp die hier destijds op de hoek van de Beltstraat stond.

**13 Rechtsaf via de Beltstraat en Korte Haaksbergerstraat naar kruispunt De Graaff
Hier komt u op het knooppunt 60**

Na aankomst op het kruispunt De Graaff kunt u rechtsvoor genieten van het prachtige gedicht 'Textielstad' van **Willem Wilmink** aan de gevel van Boekhandel Broekhuis. Rechts op het bomenplein stond tot begin zeventiger jaren het vermaarde **Hotel De Graaff**, dat gelijk met de textielindustrie ter ziele is gegaan. Links de prachtige 'villa Baurichter', oorspronkelijk woonhuis van een

van de Van Heeks, later apotheek Baurichter en nu een Mexicaans restaurant.

**14 Linksaf: Brammelerstraat
Kan via het volgen richting knooppunt 61**

Deze straat leidt naar het eerste uitbreidingsplan van Enschede, de **Stadsweide**, waar veel fabrikanten en notabelen vanaf 1900 hun grote woonhuizen lieten bouwen. Aan het eind van de Brammelerstraat het Hoedemakerplein, met rechts het vm. kantoor van **De Twentsche Bank**, belangrijk voor het handelsverkeer van de Twentse textielondernemers. Later was de bank een van de oprichters van de Algemene Bank Nederland (nu is er een makelaarskantoor gevestigd).

**15 Plein oversteken en rechtdoor de Tromplaan in.
Kan via het vervolgen richting knooppunt 61**

Hier vindt u verschillende voormalige woonhuizen van diverse textielfabrikanten. Momenteel zijn de meesten in gebruik als kantoor. Hierna linksaf.

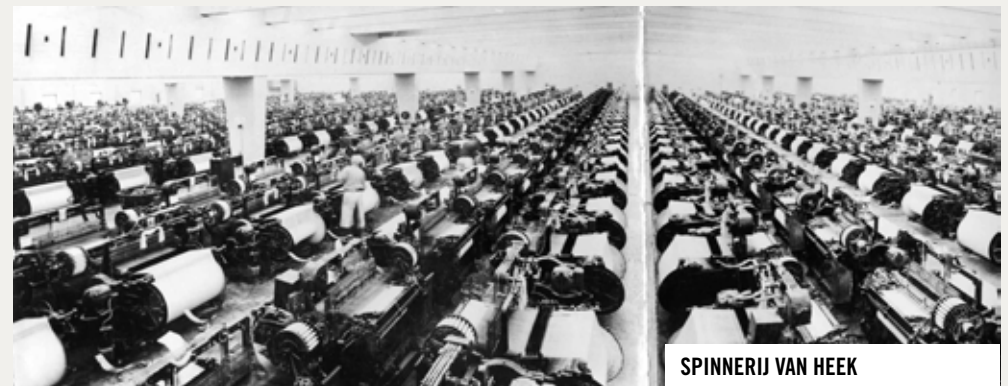
16 Linksaf de Ruyterlaan en bij rotonde rechtsaf Haaksbergerstraat.

We rijden langs het gebouw van de vm. **Hogere Textielschool** (nu Saxion) met rechts het standbeeld van Alfons Ariëns. Na de rotonde (rechtsaf slaan naar de Haaksbergerstraat) aan de linkerkant het ziekenhuis Medisch Spectrum Twente, gebouwd op de plek van de vm. textielgigant **J.F. Scholten**.

17 Doorrijden tot de rotonde en linksaf Zuiderval op.

Voor u het goed bewaarde gebouw van **Gerh. Jannink**, later gebruikt als textielmuseum (nu gezondheidscentrum en appartementen). Let op de prachtige Engelse bouwstijl.

18 Bij de verkeerslichten linksaf: Getfertsingel, Varviksinkel, Hogelandsingel. Op de hoek van de Hogelandsingel en Heutinkstraat rechtsaf.



- 19 **Vervolg route via de bestaande bewegwijzering via knooppunten 8, 9, 89, 86, 88 Voorbij knooppunt 88 doorrijden tot Gasthaus Doetkotte. Linksaf doorrijden tot Losserstraße. Rechtsaf slaan.**

U ziet de restanten van **Spinnerei Deutschland** aan de rechterkant met het in 1896-1897 gebouwde kantoor en de portiersloge; deze werden omgebouwd tot woonhuizen.

- 20 **De Losserstraße richting de binnenstad volgen tot aan de Dinkelstraße linksaf (let op is aan de linkerkant)**

Deze straat volgen tot aan de Dinkel en Dinkelsteen VII. Rechts langs de Dinkel de "Regenrückhaltebecken" en Liederpättken tot aan de brandblusvijver rijden.

Dit is knooppunt 53

De vijver is gemaakt voor het blussen van branden, later werd hij gerestaureerd en is nu bedoeld voor recreatieve doeleinden en als visvijver.

Ongeveer 50 mtr. verder ziet u de overblijfselen van een textielfabriek, **BSG spinnerij - Baumwoll-Spinnerei Gronau**, gebouwd in 1898 door Gerrit Beltman uit Enschede.

Op het terrein wordt een groothandel gebouwd van het bedrijf Nergiz.

Links, naast de BSG, zijn de gebouwen van de voormalige PMD (papier en mode druk), voorheen Stroink, te zien. Het bedrijfsgebouw werd opgericht in 1895 als de **Buntweberei Gaydohl**.

Later werd het een textielververij. In 1975 werd er een ververij gebouwd voor transferpapier.

In 1982 werd het gebouw door brand verwoest en herbouwd.

Vandaag is het eigendom van het bedrijf Nergiz. Nergiz bouwde het kantoor om tot hotel. De fabrieksruimtes gebruikt hij voor zijn groothandel.



Vlak bij de Fabrikstraße staat de spinnerij **Gerrit van Delden**, tegenwoordig is deze in het bezit van de gemeente en wordt gebruikt als economisch centrum WZG (Wirtschaftszentrum Gronau). Het gebouw staat op de monumentenlijst. Het werd gebouwd in 1878 en het opvolgende gebouw in 1892 door Gerrit Beltman. Mede-eigenaren waren de heren Van Heek & Co uit Enschede.

In 1914 werd het bedrijf met 415.000 spindels de grootste spinnerij op het gehele continent. Het enige nog bestaande gebouw van dit bedrijf heeft een representatieve toren waar vroeger de watertank gezeten heeft. Deze werd gebruikt voor het blussen van branden.

- 21 **Voor het gebouw slaat u linksaf en fietst u over de Dinkelbrug tot aan de grote plaats waar ooit een aantal textielgebouwen stond.**

Tegenwoordig wordt deze plaats gebruikt als feestplaats. Voor u ziet u nu de **Bürgerhalle** (hal voor evenementen) en aan de rechterkant de **Bogenbrücke**.

Dit is de route richting knooppunt 87

Links achter het hek ziet u de zogenaamde "**weiße Dame**", het gebouw staat op de monumentenlijst en is tegenwoordig privé-eigendom. Het wordt niet langer gebruikt en raakt in verval. Gebouwd werd het in 1910/1911 door de architect Arend Beltman uit Enschede. De 'weiße Dame' is in het bezit van een indrukwekkende toren met trappenhuis en bovenin een waterreservoir.

- 22 **Rechts de Bogenbrücke oversteken (over de straat en de spoorlijn heen).**

Vanaf hier heeft u een overzicht over het LaGa park, het voormalig industrieterrein van het **textielbedrijf Mathieu van Delden**. Nu is hier het park van de Landesgartenschau Gronau / Losser 2003. Het in 1854 opgerichte bedrijf omvatte een spinnerij, een weverij, een ververij en een drukkerij. In 1914 was dit het grootste bedrijf in Duitsland met 1500 werknemers. Van alle textielbedrijven in Gronau zijn er van M. van Delden meerdere gebouwen in stand gebleven. In 1982 ging het bedrijf failliet.

Rechts naast de brug staat de trappentoren van het spinnerijgebouw uit 1895, deze wordt nu gebruikt als een klimtoren.

Hier dichtbij - op de Udo Lindenberg Platz - staat het voormalige **Turbinenhaus**, gebouwd rond 1905. Hier is nu het rock'n'popmuseum gevestigd.

Steek de Udo Lindenberg Platz over en ga nu naar de Mathieu van Delden Platz met de waterspeelplaats. De fontein worden bestuurd door een computerprogramma. Rechts aan de brug is Dinkelsteen VI te zien.

- 23 **Steek het plein over tot na het beeld van de Oprichter Kommerzienrat van Delden.**

Vanaf hier begint uw tour door het park van de voormalige Landesgartenschau.

Hier ziet u de grote piramide. Deze is ontstaan uit de puinhopen van de afgebroken fabrieken van het bedrijf Van Delden. U kunt eromheen gaan of u kunt erop klimmen, hetzij via de trap of over het gazon. Vanaf boven heeft u een prachtig panoramisch uitzicht.

Tegenover de piramide ziet u een groot gebouw, het voormalige laboratorium van het bedrijf **Van Delden**. Het ligt nu aan mooie grachten en wordt gebruikt door artsen en gezondheidsdienst.

Na de bezichtiging van het park gaat u terug naar de Mathieu van Delden Platz en steekt u deze over. Aan het andere einde ziet u 3 bronzen gedenkplaten met informatie over de textielindustrie.

Tussen het rock'n'popmuseum, de Dinkel en de sluis ziet u een gebouw met een typisch Nederlands dak, het **Dinkellager**. Het werd gebouwd rond 1889 en is vermoedelijk als opslagruimte gebruikt. Tegenwoordig is het privé-eigendom. Het werd omgebouwd tot horecagelegenheid en is momenteel niet in gebruik. Tijdens de LAGA was er een brouwerij gevestigd in dit gebouw.

Tegenover het Dinkellager kijkt u op de achterkant van een indrukwekkend gebouw met een grote poort en twee evenwijdige vleugels. Dit is het administratieve gedeelte van het textielbedrijf, gebouwd in 1891. Dit is het oudste nog bestaande gebouw van deze stad. De architect was dhr. Beltmann, de huidige eigenaar is Borderconcept. Op de eerste verdieping bevindt zich het gemeentearchief.

Aan de overkant staat een enorm bakstenen gebouw, gelegen op de hoek van de Bahnhofstraße. Dit productiegebouw is bekend onder de inwoners als: “**Elefant**” (olifant) en heeft aan één kant winkels. Tegenwoordig is het particulier eigendom en wordt het verhuurd aan winkeliers, maar ook aan particulieren.

Gaat u nu iets verder, dan bevindt u zich op het Stationsplein.



SPINNERIJ DEUTSCHLAND

NIEUWE TEXTIEL: VAN SCHUILPAK TOT DENIM JURK

Het rijke textielverleden van Enschede en de regio inspireert ook hedendaagse Twentse makers, van eenpitter tot internationale onderneming. Een paar voorbeelden:

Annemieke Koster wil met haar bedrijfje **Enschede Textielstad** een brug slaan tussen ambachtslieden die het vak nog van vroeger kennen en innovatieve pioniers. In haar bedrijfsruimte staan inmiddels twee weefmachines. De eerste order: jurken van gerecyclede denimstof.

Hogeschool Saxion in Enschede is de enige plek in het land waar je **Fashion Textile and Technologies** kunt studeren.

Dé plek in Enschede waar verleden, heden en toekomst van Twente samenkomen is **museum TwentseWelle**. Elk half jaar een nieuwe interactieve tentoonstelling, met altijd een bomvol activiteitenprogramma in De Fabriek, de knutselwerkplaats. Het gebouw zelf is ook een mix van oud (textielfabriek Rozendaal) en nieuw.

Bas Timmer en Alexander de Groot zijn de bedenkers van de **sheltersuit voor daklozen**: een warme jas en een slaapzak ineen. In het Enschedese atelier waar ze worden gemaakt werken allemaal vrijwilligers, onder wie vluchtelingen. De pakken bestaan uit gerecyclede tentdoeken en sheltersuits, die onder meer worden verzameld op festivalterreinen.





STARTPUNT VANUIT GRONAU, BAHNHOFVORPLATZ

- 24 U bevindt zich op het Stationsplein. Een groot plein met een stoomlocomotief, fietsenstalling, toeristische informatie en kiosk met toilet. Voorheen stond hier het grote stationsgebouw met spoorlijnen en een seinhuis.**

Aan het einde van het plein staat het nieuwe stationsgebouw. In 1875 kreeg Gronau een treinverbinding. Door deze verbinding huisvestten zich er meerdere textielbedrijven in Gronau. Later vond er uitbreiding plaats met goederenvervoer en een locomotiefwerkplaats. Tegenwoordig zijn er drie perrons met toegang via een onderdoorgang naar de treinen richting Enschede, Münster en Dortmund.

In het gerestaureerde gebouw van 1875 zit nu het Kulturbüro van de stad Gronau.

- 25 Gaat u bij het treinstation, ter hoogte van de parkeerplaats, links over het parkeerterrein voor de bussen. Hier komt u bij een rotonde met drie straten: Poststraße, Wagestraße, Mühlenmathe.**

Hier ziet u twee opvallende gebouwen. In het ene zit de opleiding voor textielverwerking „Textilausbildungswerk“ (TAW), dit is een klassiek modern „Bauhaus-stijl“ gebouw. De bouw begon in het jaar 1934 op het terrein van de voormalige Zeep- en Cichoreifabriek. Hier werden vakwerkers en meesters voor de textielindustrie opgeleid tot het eind van de jaren 1950. Rechts ernaast is de voormalige **KONSUM**, gebouwd begin 1900, voor de voedselvoorziening van de medewerkers van Van Delden. Na een brand werd het gerestaureerd en vandaag is het eigendom van de gemeente. Het fungeert als een vluchtelings- en daklozenverblijf.

- 26 U gaat nu links door de Poststraße, voorbij het oude postkantoor en rechtstreeks naar de „Elefant“. U slaat rechtsaf op de Bahnhofstraße en gaat nu naar de Rathausturm, gebouwd in 1904. Het stadhuis van 1898 werd in de oorlog door bommen verwoest. Op de binnenplaats vindt u het Drilandmuseum.**

Gaat u nu links voor de Stadhuistoren naar de Wasseraufbereitung van de Firma Van Delden met de voormalige kasteelpoort en de Katholieke kerk Antonius uit 1913. In dit gebouw werd het water uit de Dinkel gebruikt voor de productie en verwerking. De drukkerij, ververij, blekerij en wasserij waren grote waterverbruikers. Tegenwoordig is er horeca gevestigd.

De oude watertoren werd gebruikt voor het vullen van de ketel, deze bevindt zich achter de kerk op het voormalige fabrieksterrein.

- 27 Rijd nu rechtdoor bij de watertoren in de richting van het laboratorium naar het parkeerterrein.**

U bereikt de Evangelische stadskerk vanaf de parkeerplaats. Er zijn twee oude begraafplaatsen aan de rechter- en linkerkant van de weg achter de kerk.

De familiegraven van Van Delden zijn op het protestantse kerkhof van 1635.

- 28 Gaat u nu terug door de Neustraße (winkelstraat), voorbij de kerk richting Enschederstraße tot aan de rotonde. Steekt u de rotonde rechtdoor over.**

U ziet nu drie villa's van de textielondernemer, deze worden tegenwoordig als woonhuizen en winkelpanden gebruikt.

- 29 Rijd nu achter de villa de eerste straat in, de Hohe Straße (linksaf)**

In deze kleine zijstraat staat de Mennonieten kerk. Deze is gebouwd in 1904 met fondsen van de familie Van Delden, die behoorde tot het doopsgezinde geloof. Tijdens de oorlog werd de kerk verwoest en herbouwd in 1950. De kerk is eenvoudig en sober.

- 30 Volg de straat rechtdoor tot de Ittisstraße. Sla rechtsaf in deze straat en volg deze tot het einde.**

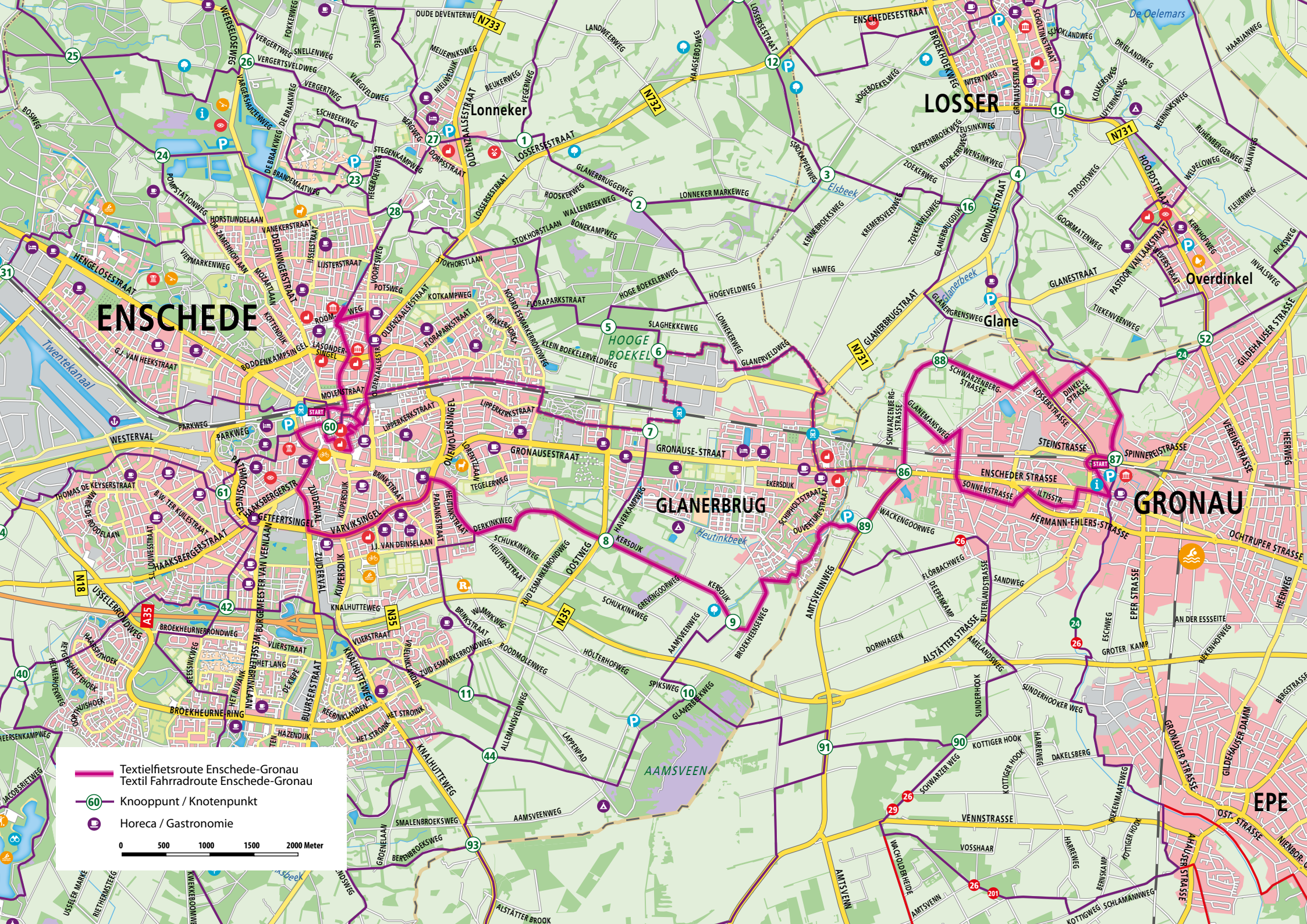
- 31 Vervolgens linksaf het fietspad door de voetgangerstunnel. Houd daarna rechts aan, Zobelstraße, dan de Buterlandstraße oversteken en de Sonnenstraße in gaan.**

- 32 De Sonnenstraße tot het einde fietsen en aan de Beckerhookstraße rechts afslaan naar de Enschederstraße.**

- 33 De Enschederstraße oversteken in de Klosterstiege, aan het einde links afslaan in de Kurfürstenstraße en aansluitend rechtsaf in de Glanemannsweg.**

- 34 De weg volgen tot het einde, daarna rechts afslaan in de Schwarzenbergstraße. Na een paar honderd meter bereikt u opnieuw het knooppunt 88**

Bij dit punt kunt u teruggaan over de grens naar Glane / Losser / Enschede via knooppunten 86, 6, 7, 60 en een deel van nr. 31 richting het Stationsplein in Enschede. Indien u in Gronau bent opgestapt, vervolgt u uw weg vanaf het Stationsplein in Enschede vanaf punt 1 in deze routebeschrijving.



ENSCHEDA

LOSSER

GLANERBRUG

GRONAU

EPE

Textielfietsroute Enschede-Gronau
Textil Fahrradroute Enschede-Gronau

60 Knooppunt / Knotenpunt

Horeca / Gastronomie

0 500 1000 1500 2000 Meter



UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE

UITINENSCHEDIJAL GRONAU-INSIDE